

## รายงานการจัดการความรู้ (Knowledge management; KM) ของคณะเทคโนโลยีทางทะเล: การวิจัยของคณะ

ในวันที่ 6 พฤษภาคม พ.ศ. 2554 คณาจารย์ในคณะเทคโนโลยีทางทะเลได้จัดให้มีการปรึกษาหารือการทำ KM ของคณะฯ ในเรื่องเกี่ยวกับการวิจัย โดยมีหัวข้อที่สำคัญ คือ เทคนิคการเขียนอย่างไรให้ได้ตีพิมพ์ ซึ่งมีคณาจารย์ที่เข้าร่วมวิพากษ์ (ที่ไม่คิดไปราชการ และลาศึกษาต่อ) ดังนี้

1. อาจารย์ ดร. วศิน ยูวนะเดมิย์
2. อาจารย์ ดร. บัลลังก์ เนื่องแสง
3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ชลธิ์ ไพบุลย์กิจกุล
4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เบ็ญจมาศ ไพบุลย์กิจกุล
5. อาจารย์ ดร. นภาพร เลียดประดม
6. อาจารย์ ดร. มะลิวัลย์ กุตะโค
7. อาจารย์ ดร. รชนิมุข หิรัญสัจจาเลิศ

ซึ่งแนวทางในการมุ่งสู่การเขียนให้ได้ตีพิมพ์มีสาระสำคัญที่เกิดจากการปรึกษาหารือกัน ดังนี้

### **1. การวางแผน - การเลือกเรื่องทำวิจัยเพื่อการตีพิมพ์**

1.1 ควรเลือกทำวิจัยและเขียนบทความเพื่อส่งตีพิมพ์ บทความของเรื่องที่ทันสมัย กำลังเป็นที่สนใจ (Hot issue) จึงจะมีโอกาสได้รับการตีพิมพ์สูง

1.2 พิจารณาถึงจุดเด่นของงานที่เราต้องการตีพิมพ์ เช่น ผลของการค้นพบที่ไม่เคยพบมาก่อน หรือ เราตรวจสอบ พิสูจน์ ทดลอง ค้นหาความจริงที่เป็นองค์ความรู้ (State of The Arts) ประเด็นที่เป็นที่โต้แย้งในขณะนั้น

1.3 เน้นผลการวิจัยที่เด่นที่สุด ในตัวบทวิเคราะห์ เพราะเป็นจุดดึงดูดความสนใจ ของ บรรณาธิการ และผู้อ่านบทความ (Reader)

1.4 ใช้วิธีวิทยาการวิจัยที่ใหม่กว่า ที่ถูกต้อง โดยเป็นกระบวนการวิจัยตามระเบียบวิธีทางวิทยาศาสตร์ (Scientific Method) ทั้งในด้านที่ไม่ยุ่งยากแต่ให้ผลลัพธ์ที่น่าเชื่อถือสูง บรรณาธิการวารสารอ่านแล้วเข้าใจ และ ผู้อ่านเข้าใจ

1.5 งานวิจัยบางเรื่องจำเป็นต้องมีผู้ร่วมวิจัยหลายคนเนื่องจาก มีความหลากหลายของเนื้อหาจึงจำเป็นต้องบูรณาการงานวิจัยให้มีความน่าสนใจมากยิ่งขึ้น

## 2. การเลือกวารสารที่จะตีพิมพ์

2.1 เลือกวารสาร โดยการกำหนดอันดับของ Impact Factor

2.2 ทุกวารสารจะกำหนดกรอบประเด็นเรื่อง (Theme) เอาไว้ เราควรใช้หลักการนี้เป็นพื้นฐานในการกำหนดประเด็นวิจัย และคำถามวิจัย “ก่อนเขียนต้องกำหนดวารสารไว้ล่วงหน้า”

2.3 เลือกความชำนาญให้กับตนเอง โดยการพิจารณาวารสาร วารสารจะเป็นสิ่งที่ชี้ให้เราทราบว่าผู้อ่านเป็นใคร บรรณาธิการคือใคร “เราจะสื่อให้คนที่คัดสรรอ่าน เราต้องสื่ออย่างไร”

2.4 พิจารณาจากรอบการตีพิมพ์ของวารสาร หากมีการตีพิมพ์ถี่ในรอบปีถือว่าดี

2.5 ลีลาการเขียนจะซึมซับได้จากการอ่าน หากอ่านวารสารนั้นประจำจะทราบวิธีการสื่อความหมาย รูปแบบการเขียน และ ขั้นตอนการเรียงลำดับหัวข้อ และประเด็นที่น่าสนใจ คำหลัก และ คำเฉพาะทาง เป็นต้น

## 3. การใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการตีพิมพ์

3.1 ทางคณะฯ อาจะจัดหาอาจารย์ชาวต่างชาติที่มีความรู้ในเรื่องที่กำลังจะตีพิมพ์ช่วยพิจารณาภาษาอังกฤษทั้งในความหมาย และภาษาที่ใช้เขียน

3.2 ทางคณะฯ จะพยายามหาวิธีส่งเสริมให้คณาจารย์ในคณะตีพิมพ์เป็นภาษาอังกฤษให้มากยิ่งขึ้น

เมื่อได้ข้อสรุปของคณาจารย์ในคณะฯ ร่วมกันแล้วในเรื่อง เทคนิคการเขียนอย่างไรให้ได้ตีพิมพ์ ต่อจากนี้ไปบุคลากรในคณะฯ จะพยายามมุ่งสู่การเสนอผลงานในระดับนานาชาติต่อไป

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เบ็ญจมาศ ไพบุญย์กิจกุล

ผู้จัดบันทึกการประชุม